

Визитная карточка проекта

Авторы проекта	
Фамилия, имя, отчество	Захарова Анастасия Александровна
Город, область	Нижний Новгород
Номер, название школы	НГПУ им. Козьмы Минина
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
<i>Рассказ «Матренин двор» А.И.Солженицына</i>	
Краткое содержание проекта	
<i>Данный проект предполагает анализ рассказа А.И. Солженицына «Матренин двор». Произведение анализируется с точки зрения образной системы, с точки зрения конфликта и литературного жанра. Класс делится на 4 группы, каждая из которых решает свою задачу. Результаты своей работы команда представляет в виде wiki-статьи и защищает на занятии.</i>	
Предмет(ы)	
Литература	
Класс(-ы)	
9 класс	
Приблизительная продолжительность проекта	
<i>4 недели</i>	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
<i>Образовательные стандарты</i> Согласно ФГОС второго поколения, изучение литературы в основной школе имеет следующую цель: <ul style="list-style-type: none">• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.	

Планируемые результаты обучения

После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения:

- личностные:

понимание русской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, осознание эстетической ценности русской литературы; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

- метапредметные:

осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

- предметные:

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	Каков он – праведник?
Проблемные вопросы учебной темы	Каков центральный конфликт рассказа «Матренин двор»? Как раскрывается образ Матрены в рассказе А.И.Солженицына «Матренин двор»? Почему писатель видит истинное величие в простом человеке? Почему местом действия является деревня?
Учебные вопросы	В какой форме написано произведение? Какие жанровые особенности имеет рассказ? Чем его отличие от новеллы и повести? Объясните, почему А.И.Солженицыным выбрана именно эта форма,? Какие изобразительно-выразительные средства использованы в создании образа Матрены? Как вы понимаете выражение «нутряная Россия»? Какие детали играют важную роль в создании образа Матрены? Каким представляется пространство, в котором живет Матрена? Кто является антагонистом Матрены? Каков его портрет? Как раскрывается конфликт города и деревни в рассказе? Почему Матрена была нужным человеком в деревне? Каково отношение окружающих к Матрене? В чем чувствовала свою вину

*Матрена? Кто виноват в гибели Матрены? Есть ли в ее гибели некая закономерность или это случайность?
Какое направление развивал А.И.Солженицын? В творчестве каких писателей это направление получило дальнейшее развитие*

План оценивания

График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов учащегося; мозговой штурм вопросов План проведения проекта; критерии оценки продуктов проектной деятельности.	Листы планирования работы групп. Оформление WIKI- статьи.	Итоговое оценивание, рефлексия, сочинение.

Описание методов оценивания

В начале проектной деятельности для выявления первоначального опыта и интересов учащихся учитель проводит работу по знакомству с творчеством А.И.Солженицына на примере рассказа «Матренин двор». Во время стартовой презентации с помощью метода «Мозговой штурм» педагог подводит учащихся к осмыслению основополагающего вопроса. В ходе беседы обсуждается план проведения проекта, деление учащихся на группы, критерии оценивания работы групп. Для организации работы внутри группы учащиеся заполняют листы планирования работы в группе, выполняют самооценивание своей работы, оформляют wiki - статьи.

Работа над темой исследования заканчивается представлением результатов в виде wiki-статьи, сочинений и эссе, итоговое оценивание.

После завершения работы над проектом проводится итоговая рефлексия, где учащиеся демонстрируют результаты своих исследований в группе, а также обсуждают работы других групп. Здесь оценивается глубина проведенного исследования, логичность представления материала, творческий подход, умение аргументировано выступить перед аудиторией, защищать свою точку зрения, участвовать в обсуждении, задавать вопросы.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Умение работать с ПК

Представление об основных понятиях литературы, об истории литературы.

Учебные мероприятия

Урок –исследование

Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с учителем. Такие ученики должны почувствовать свою значимость в общем деле, почувствовать, что они могут быть успешными.
---	---

Ученик, для	Для группы учащихся, имеющих языковые проблемы, в план проекта
-------------	--

которого преподавания не родной язык	следует ввести коррективы.
Одаренный ученик	Темы работ в каждой группе позволяют учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления.
Материалы и ресурсы, необходимые для проекта	
Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)	
<i>Компьютер(ы), проекционная система.</i>	
Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)	
<i>Программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы.</i>	
Материалы на печатной основе	<i>Учебники, методические пособия, хрестоматии, справочный материал и т.д.</i>
Интернет-ресурсы	<i>Список веб-адресов представлен в портфолио проекта</i>