



Художественная культура Китая

Проект по МХК
Авторы: Торопова М. и Малягулина В.

Вопросы для мозгового штурма: (или что мы знаем о...)

- 1) Что составляет основу Китайской культуры?
- 2) В чём заключается проявление вечной гармонии инь и янь в пейзажном жанре «горы-воды»?
- 3) В чём заключается эталон Китайской живописи?



Что нам интересно?

- Влияние художественной культуры на человека.
- Имеет ли культура национальность.



Деление на группы

Группа	Проблемный вопрос
Архитекторы	Какие можно выделить основные архитектурные шедевры культуры Китая?
Художники	В чем заключается двусмысленность Китайской живописи?
Историки	Каким является отношение современного общества к традициям предков?

Формы представления результатов

- Презентации
- Публикации
- Вики-статьи
- Блоги
- Документы совместного редактирования
- Карты знаний
- Ленты времени

Этапы работы над проектом

- 1 этап* (поисково-исследовательский) Включает в себя ознакомительную беседу по теме проекта, цель которой раскрыть особенности художественной культуры Китая. Демонстрация аналоговых слайдов по данной теме и разделение учеников на группы для исследования.
- 2 этап* (исполнительский) Освоение особенности культуры Китая.
- 3 этап* (результат) Подведение результатов исследования. Результатом является осознание учеников своих приобретенных знаний.
- 4 этап* Оформление работы.
- 5 этап* Самооценка и защита работы.