

Автор проекта	
Фамилия, имя отчество	Ромодина Лидия Павловна Сенина Юлия Владимировна Буйских Мария Вячеславовна
Регион	Нижегородский
Населенный пункт, в котором находится школа/ОУ	Нижний Новгород
Номер и/или название школы/ОУ	ВГИПУ
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
<i>Компьютерная графика: вчера, сегодня, завтра</i>	
Краткое содержание проекта	
Предлагаемый проект может быть реализован в рамках профильного курса «Информатика и ИКТ». Возможно проведение проекта и в случае изучения курса «Информатика и ИКТ» на базовом уровне. В ходе проекта учащиеся проведут самостоятельные исследования, направленные на анализ возможностей компьютерной графики; сравнительный анализ различных графических редакторов, научатся совместно хранить и редактировать в сети интернет графического редактора.	
Предмет (ы)	
Предлагаемый проект реализуется в рамках профильного курса «Информатика и ИКТ».	
Класс (ы)	
10 класс	
Приблизительная продолжительность проекта	
16 уроков	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
<p><i>Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>освоение и систематизация знаний</i>, относящихся к математическим объектам информатики; построению описаний объектов и процессов, позволяющих осуществлять их компьютерное моделирование; к средствам моделирования; • <i>овладение умениями</i> строить математические объекты информатики, использовать общепользовательские инструменты и настраивать их для нужд пользователя; • <i>воспитание</i> свою деятельность чувства ответственности за использование 	

результатов своего труда; формирование установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий, нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;

- **приобретение опыта** проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств; построения компьютерных моделей, коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда.

В разделе «Технология создания и обработки графической и мультимедийной информации» рассматриваются следующие вопросы:

Представление о системах автоматизированного проектирования конструкторских работ, средах компьютерного дизайна и мультимедийных средах. Форматы графических и звуковых объектов. Ввод и обработка графических объектов: схем, чертежей, карт, рисунков, фотоматериалов, видеоматериалов, анимационных объектов.

Примеры верстки графических комплексных объектов для различных предметных областей: преобразования, эффекты, конструирование. Примеры преобразования и монтажа звуковых объектов, конструирование аудио, визуальных объектов. Перемещение и вставка графических и звуковых объектов. Использование инструментов специального программного обеспечения и цифрового оборудования (фотокамера, сканер, микрофон, видеокамера, графический планшет, музыкальная клавиатура).

Дидактические цели / Ожидаемые результаты обучения

После завершения проекта учащиеся смогут:

- выбирать необходимый графический редактор;
- работать в 2-3 растровых и векторных редакторах;
- пользоваться цифровым фотоаппаратом, фотокамерой, сканером и др. цифровым оборудованием;
- анализировать, обобщать и оценивать факты, формулировать и аргументировать собственную точку зрения на выбор необходимого ПО;
- использовать сервисы Веб 2.0 для сотрудничества и общения в ходе в проектной деятельности с одноклассниками

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	<i>Как сделать правильный выбор?</i>
Проблемные вопросы учебной темы	<i>Какой формат выбрать для хранения графических файлов? В каких областях применить тот или иной вид графического файла? Как организовать совместную работу с изображением в сети Интернет?</i>
Учебные вопросы	<i>Что такое компьютерная графика? Для чего она служит? Как кодируется графическая информация в компьютере? Чем отличается векторный редактор от растрового?</i>

	<p><i>Какие инструменты в графическом редакторе «Adobe Photoshop CS3»?</i></p> <p><i>Какова возможность графического редактора ?</i></p> <p><i>Какие существуют форматы в графическом редакторе?</i></p>	
План оценивания		
График оценивания		
До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<ul style="list-style-type: none"> • Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов студентов • «Мозговой штурм» вопросов 	<ul style="list-style-type: none"> • Дают ответы на заданные вопросы • Обсуждение предварительных результатов в каждой группе • Формирующее оценивание продукта проектной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Представление результатов исследования в виде презентации, буклета, вики-статей и др. • Итоговое оценивание продуктов проектной деятельности (Вики-статей)
Описание методов оценивания		
<p>В начале проектной деятельности проводится оценка первоначального опыта и интересов учащихся с помощью стартовой презентации. Перед учениками ставятся проблемные вопросы, ответы на которые они ищут в ходе исследования. Для планирования работы в группе используются листы планирования. С помощью листов самооценки каждый учащийся может оценить свой вклад в работу в группу.</p> <p>Преподаватель оценивает выполнение учащимися лабораторных работ. Проводится взаимооценка выполнения лабораторных работ учащимися.</p> <p>В конце проекта проводится внутригрупповая и индивидуальная рефлексия, выполняется итоговое самооценивание работы в группах. Учащиеся заполняют проверочный лист, который им предлагался в начале проекта, выявляют свои приращения. Ученикам предлагается подготовить ментальную карту «Как сделать правильный выбор?», где отразит свой ответ на основополагающий вопрос.</p>		
Сведения о проекте		
Необходимые начальные знания, умения, навыки		
Знания курса информатики за основную школу		
Учебные мероприятия		
<p><i>1- 4 занятия</i> – знакомство с проектом, деление на группы, составление плана работы в группе;</p> <p><i>5-13 занятия</i> – проведение исследований, выполнение лабораторных работ; оформление</p>		

результатов работы;

14-16 занятия – самооценка и оценка выполненной работы, итоговая конференция.

Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с учителем. Такие ученики должны почувствовать свою значимость в общем деле, почувствовать, что они могут быть успешными.
Ученик, для которого язык преподавания не родной	Для группы учащихся, имеющих языковые проблемы, в план проекта следует ввести коррективы, например, вначале предложить составить глоссарий (справочник) тех основных понятий, знание которых необходимо для выполнения проекта. Этот справочник может последовательно уточняться и пополняться.
Одаренный ученик	Темы работ в каждой группе позволяют учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления. Выполненные работы могут быть представлены на школьной и городской научно-практической конференции.

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Цифровой фотоаппарат, компьютер, принтер, лазерный диск.

Программы: Photoshop, Picasa.

Материалы на печатной основе	Учебники, методические пособия, лабораторные пособия.
-------------------------------------	---