

После выполнения проекта:

1. Представление результатов в виде презентаций, публикаций, вики-статей и т.д.
2. Во время прослушивания защиты проекта студентам предоставляются следующие формы для оценивания:

1. Оценивания наблюдения группы

Дайте студентам эту форму, когда они будут смотреть презентацию группы. Попросите их посмотреть на приведенные ниже характеристики и дать свой отзыв на работу группы. Отметьте каждую характеристику:

- + отличная работа (трудно улучшить)
- = хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить)
- слабая работа (многое нужно улучшить)

Фамилия, имя: _____ Дата: _____

Группа, которую наблюдал: _____

- Группа работала над темой
- Презентация группы была интересно (голос, движение, взаимодействие, контакт с аудиторией)
- Презентация была понятной и визуально ясной - она помогла мне лучше понять тему
- Все члены группы участвовали в презентации
- Все участники отнеслись к проекту серьезно
- Группа подробно и детально отвечала на вопросы
- Презентация была содержательной (броское начало, детали в середине, хорошее заключение)
- Я узнал новые вещи из презентации
- Презентация хорошо отработана (без ошибок, каждый человек знает свою часть)
- Выступающие говорят ясно и громко, так что всем слышно

Пожалуйста, добавьте пояснения к своим оценкам:

2. Исследование и презентация

***Каждая группа оценивается от 1 до 5 - 5 наивысшая оценка**

Команда студентов _____

Дата

Содержание	ОЧКИ	Комментарии
Тезисы исследования и предложения. Запишите тезисы исследования в разделе Комментарии, так как вы их поняли.	/5	
Представленная информация была интересной, насыщенной и полезной. Запишите 4 факта, которые вы узнали или которые вам показались интересными.	/5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4.
Оцените дизайн и экспериментальный процесс в баллах от 1 до 5. Обоснуйте свой выбор.	/5	
Отвечала ли презентация на вопрос проекта - как наш район может быть лучше управлять отходами? или как компостирование влияет на лучшее будущее? Ответьте на вопрос так, как вы поняли ответ из презентации.	/5	
Была ли презентация связана с научной концепцией сохранения массы и химическими реакциями? Как и если нет, то почему?	/5	
Презентация и организация		
Использование ИТ сделало проект интереснее.	/5	
Информация была представлена в порядке.	/5	
Презентация корректировалась и в ней нет опечаток, ошибок или технических накладок. Есть ссылки на источники литературы.	/5	
В работе видны усилия всех членов команды.	/5	
Презентация удерживает внимание аудитории.	/5	
Общая оценка Оценка проекта:	/50	

3. Поощрение отзывов от сверстников



Форма отзыва от одноклассников



Ваше имя, фамилия: _____

Имя, Фамилия рецензируемого: _____

Название проекта: _____

Две похвалы работе:

Два предложения о работе:

- Я хочу знать больше о...
- я не уверен, что это значит...
- Я хочу знать больше деталей о...

Другие идеи и замечания:

3. Отдельным студентам (экспертам) и учителю предлагается оценить выступления по основным критериям:

Убедительная речь

A	B	C	D
<p>Студент использовал эффективные навыки публичных выступлений, таких как зрительный контакт, положение тела, громкость.</p> <p>Студент показал понимание аудитории.</p> <p>Студент использовал множество достоверных фактов и ссылок на источники, чтобы убедить слушателей.</p> <p>Выступление началось с введения, которое привлекло аудиторию, и закончилось хорошим завершением.</p>	<p>Большую часть времени Студент использовал эффективные навыки публичных выступлений, таких как зрительный контакт, положение тела, громкость.</p> <p>Студент показал некоторое понимание аудитории.</p> <p>Студент использовал несколько достоверных фактов и ссылок на источники.</p> <p>Выступление началось с введения и закончилось завершением.</p>	<p>Студенту иногда не удавалось использовать эффективные навыки публичных выступлений.</p> <p>Студент показал недостаточное понимание аудитории.</p> <p>Некоторые из фактов, приведенных студентом, не вызывают доверия.</p> <p>Выступление не содержало введения или завершения.</p>	<p>Студент редко использовал эффективные навыки публичных выступлений.</p> <p>Студент показал малое понимание аудитории.</p> <p>Студент не включал в выступление факты или использовал факты, которые не вызывают доверия.</p> <p>В выступлении не было введения и заключения</p>

Мыслительные способности Ставьте пометки, когда ученики демонстрируют каждый из приведенных навыков мышления в групповой или общей дискуссии (модифицируйте список, если навык не включен). Сделайте обзор навыков, для студентов, нуждающихся в дополнительном обучении.

Фамилия, имя								
Оценивать								
Обобщать								
Делать заключение								
Интерпретировать								
Анализировать								
Разрабатывать								
Абстрагировать								
Анализировать перспективы								
Принимать решения								
Решать проблему								

Заметки				
---------	--	--	--	--

Оценка визуальной защиты проекта (на примере плаката)

Плакат

	4	3	2	1
<p>Содержание (максимально - 60 баллов)</p> <p>Количество баллов 57/60</p>	<p>Плакат демонстрирует глубокое понимание концепций.</p> <p>Плакат имеет цель и формирует важное и интересное сообщение о теме.</p> <p>Тема и цель плаката нестандартны, оригинальны и значимы.</p>	<p>Плакат демонстрирует понимание основных концепций.</p> <p>Плакат имеет цель и формирует сообщение о теме.</p> <p>Тема и цель плаката имеют смысл.</p>	<p>Плакат демонстрирует пробелы в концептуальном осмыслении.</p> <p>В плакате предпринята попытка отразить цель и предмет, сказать нечто важное о теме, но тема плохо передана, и цель расплывчата и непонятна.</p> <p>Тема и цель плаката предсказуемы.</p>	<p>Плакат свидетельствует о существенных пробелах в концептуальном осмыслении.</p> <p>Плакат не отражает темы или цели, связанной с предметом.</p>
<p>Дизайн (максимально 15 баллов)</p> <p>Количество баллов 13/15</p>	<p>Выступающий эффективно и рационально использовал линии, формы, текстуры и цвета, чтобы сделать свой плакат интересным, привлекательным и значимым.</p> <p>Рисунки имеют отношение к содержанию плаката и добавляют свой вклад в общий смысл плаката.</p> <p>Плакат сбалансирован, и все элементы работают вместе на создание целенаправленного послания.</p>	<p>Выступающий эффективно использовал линии, формы, текстуры и цвета, чтобы сделать свой плакат интересным, стильным и привлекательным.</p> <p>Образы соответствуют теме плаката.</p> <p>Плакат достаточно сбалансирован и большинство элементов хорошо работают вместе.</p>	<p>Выступающий использовал линии, формы, текстуры и цвета предсказуемого пути, и плакат не привлекает внимание зрителя.</p> <p>Некоторые изображения отношения к содержанию плаката.</p> <p>Плакат немного несбалансирован и некоторые элементы мешают общему сообщению.</p>	<p>Выступающий использовал расплывчатые и необязательные линии, формы, текстуры и цвета, и плакат непривлекателен.</p> <p>Плакат является несбалансированным и элементы не будут работать вместе, чтобы представить единое послание.</p> <p>Лишь некоторые рисунки касаются темы плаката.</p> <p>ИЛИ</p> <p>В плакате нет изображений.</p>
<p>Творчество (максимально 15 баллов)</p> <p>Количество баллов</p>	<p>Исполнитель проекта использовал текст, графику и верстку необычным и неожиданным образом, чтобы передать смысл своего плаката.</p>	<p>Выступающий использовал текст, графику и верстку необычным образом, чтобы сделать свой плакат интересными и привлекательными.</p>	<p>Выступающий пытался использовать текст, графику и дизайн необычным образом, но не всегда эффективно.</p> <p>ИЛИ</p>	<p>Необычные элементы, которые выступающий включил в свой плакат, нецелесообразны или неэффективны.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Нет попытки включить</p>

12/15			Плакат обычно предсказуем по внешнему виду.	необычные элементы в плакат.
Правописание (максимально 10 баллов)	В плакате нет ошибок в правописании	В плакате есть несколько письменных ошибок, которые не отвлекают читателя от смысла.	Есть некоторые ошибки в правописании, которые отвлекают внимание от смысла плаката.	Многочисленные ошибки в правописании отвлекают внимание от смысла плаката.
Количество баллов 10/10	В плакате правила использованы так, чтобы плакат был интересным и значимым.			
Общая оценка: 92/100				