

Автор проекта	
Фамилия, имя отчество	Трофимова Любовь Ивановна
Регион	Нижегородская область
Населенный пункт, в котором находится школа/ОУ	Нижний Новгород
Номер и/или название школы/ОУ	Волжский государственный инженерно-педагогический университет
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
<i>Языковые нормы</i>	
Краткое содержание проекта	
<i>Данный проект предоставляет возможность студентам провести исследования, относящиеся к структуре русского литературного языка. Владение нормами литературного языка позволяет осуществлять выбор и организацию языковых средств в определенной ситуации общения.</i>	
Предмет(ы)	
<i>Нормы литературного языка. Грамматические нормы. Лексические нормы. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы.</i>	
Класс(-ы)	
<i>Проект предназначен для студентов 1 курса.</i>	
Приблизительная продолжительность проекта	

5 недель. 12 часов аудиторных занятий (вместе с практическими работами, тренингом по освоению технологии Вики) и 30 часов самостоятельной работы

Основа проекта

Образовательные стандарты

Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является совершенствование коммуникативных навыков студентов, развитие умения строить связные высказывания в письменной и устной формах, обучение лингвистическому анализу классических образцов художественной и публицистической речи.

В результате изучения дисциплины в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования студент должен:

Знать:

- различие между языком и речью;*
- способы словообразования;*
- синтаксический строй предложений.*

Уметь:

- различать элементы нормированной и ненормированной речи;*
- пользоваться толковым, фразеологическим и этимологическим словарями;*
- выявлять грамматические и речевые ошибки в своем и чужом тексте.*

Дидактические цели / Ожидаемые результаты обучения

После завершения проекта студенты смогут:

- различать тексты по их принадлежности к стилям;*
- находить новую языковую форму для выражения конкретного содержания в каждой реальной ситуации речевого общения;*
- сознательно относиться к использованию языковых средств в речевой практике в соответствии с определенными коммуникативными задачами;*

- создавать тексты в устной и письменной формах;
- применять правила языкового поведения, учитывая экстралингвистические факторы речевого этикета.

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	<i>С какой целью применяются нормы литературного языка в повседневной речи?</i>
Проблемные вопросы учебной темы	<i>Каковы источники языковых норм? Как происходит историческая смена норм литературного языка?</i>
Учебные вопросы	<i>Каковы правила использования морфологических форм различных частей речи и синтаксических конструкций? Каковы правила применения слов в речи? Какова социальная роль произносительных норм устной речи? Каковы функции и особенности ударения в русском языке?</i>

План оценивания

График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<p>Стартовая презентация преподавателя</p> <p>План проведения проекта</p> <p>Критерии оценки работы групп в проекте</p>	<p>Листы планирования работы в группе</p> <p>Листы самооценки и взаимооценки</p> <p>Блог проекта</p> <p>Консультации по работе над проектом</p>	<p>Самооценка, взаимооценка, экспертная оценка выполненных исследований</p> <p>Представление лучших работ на внутривузовский конкурс</p> <p>Итоговая рефлексия преподавателей и студентов</p>

Описание методов оценивания

В начале проектной деятельности проводится оценка первоначального опыта и знаний студентов (формирующее оценивание). Во время стартовой презентации педагога студенты строят карту знаний «Языковые нормы как отражение закономерных процессов и явлений, происходящих в языке и поддерживаемых речевой практикой».

Студенты обсуждают план проведения проекта, критерии оценивания групп. Для организации работы внутри группы студенты создают подгруппы, отражающие ход работы, организацию исследования. Студенты заполняют листы планирования работы в группе, выполняют самооценивание своей работы. Преподаватель оценивает выполнение студентами практических работ.

Осуществляется рефлексия в блоге проекта.

Работа над темой исследования заканчивается представлением результатов в виде карт знаний, презентаций, вики-статей.

Оценивается глубина проведенного исследования логичность представления материала, творческий подход и т.д.

В проекте проводится внутригрупповая и индивидуальная рефлексия. Лучшие исследования рекомендуются для представления вузовский конкурс студенческих работ.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

Учебные мероприятия

Вводное занятие (1 неделя, 2 часа)

Проект начинается с обсуждения со студентами вопросов по теме проекта (для этого используется стартовая презентация педагога). Преподаватель предлагает буклет, объясняющий использование проектной методики при изучении данной темы, и содержащий проблемные вопросы, на которые студенты будут искать ответы. Студенты рассматривают и обсуждают литературные нормы языка, правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка, т.е. правила произношения, словоупотребления, использования традиционно сложившихся грамматических, стилистических и других языковых средств, принятых в общественно-языковой практике.

Студенты делятся на 4 группы по 6 человек, обдумывают план проведения исследований, выбирают исследовательские методы, формы представления результатов. Обсуждаются критерии оценивания работы групп, план работы по проекту. Преподаватель рекомендует глоссарий и список ресурсов по теме проекта.

1 неделя (2 часа аудиторной работы и 4 часа самостоятельной работы)

Обсуждение с каждой группой студентов целей и планов проведения исследований. Выполнение практической работы «Характерные особенности литературной нормы». Студенты создают группы, организуют в них конструктивное взаимодействие.

2 неделя (2 часа аудиторной работы и 6 часов самостоятельной работы над исследовательскими заданиями в группах)

Студенты проводят исследования, уточняются критерии оценивания работ групп, проводится их корректировка. Преподаватель консультирует группы, как очно, так и в блоге проекта.

3 неделя (2 часа занятий и 6 часов самостоятельной работы над исследовательскими заданиями в группах)

Студенты выполняют практические работы. Продолжается работа в группах. Студенты проводят анкетирование по различным вопросам, строят карты знаний, создают различные совместные тексты. Для развития самостоятельности и взаимодействия в ходе проектной деятельности используются листы планирования работы в группе, самооценивание продвижения групп по проекту.

4 неделя (2 часа занятий и 6 часов самостоятельной работы над исследовательскими заданиями в группах)

Студенты выполняют практические работы. Продолжается работа в группах. Создаются совместные вики-статьи, Google-статьи, Google-таблицы, Google-презентации, Google-сайты и др. Общение друг с другом и с преподавателем осуществляется очно и через блог, Google-группы, Вики-портал ВГИПУ, электронную почту.

5 неделя (2 часа занятий и 8 часов самостоятельной работы над исследовательскими заданиями в группах)

Студенты оформляют результаты исследований, готовятся к итоговому конкурсу «Культурная функция литературного языка в свете языковых норм». Студенты защищают свои работы, пытаются ответить на основополагающий вопрос.

Рефлексия работы над проектом осуществляется через размышление о том, что удалось и не удалось сделать в данном проекте, какие вопросы необходимо обсудить, или раскрыть в будущих работах. Оценить работу над проектом предлагается в блоге.

Материалы для дифференцированного обучения	
Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	В работе над проектом студенты выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с преподавателем. Такие студенты должны почувствовать свою значимость в общем деле, почувствовать, что они могут быть успешными.
Одаренный ученик	Темы работ в каждой группе позволяют студентам провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления. Выполненные работы могут быть представлены на внутривузовский конкурс студенческих работ.
Материалы и ресурсы, необходимые для проекта	
Технологии – оборудование (отметьте нужные пункты)	
Фотоаппарат, лазерный диск, видеомэгаффон, компьютер(-ы), принтер, видеокамера, цифровая камера, проекционная система, видео-, конференцоборудование, DVD-проигрыватель, сканер, другие типы интернет-соединений, телевизор	
Технологии – программное обеспечение (отметьте нужные пункты)	
СУБД/электронные таблицы, программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, другие справочники на CD-ROM	

<p>Материалы на печатной основе</p>	<p style="text-align: center;">Учебники по дисциплине «Русский язык и культура речи»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2005. 2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. Гриф. – М.: Логос, 2003. 3. Культура русской речи: Учебник (под ред. Л.И.Граудиной и Е.Н.Ширяева). Гриф.– М.: ИНФРА, 2002. <p style="text-align: center;">Дополнительная литература по теме для организации исследований студентов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Круподерова Е.П., Короповская В.П. Социальные сервисы Веб 2.0: Методические рекомендации к производственному обучению студентов специальности «Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем». – Н. Новгород: Изд-во ВГИПУ, 2008. 2. Прохоров А. Интернет – как это работает. СПб: BHV-СПб, 2004. 3. Симонович С.В., Мураховский В.И., Евсеев Г.А. Новые возможности Интернета. Необходимый самоучитель. – СПб: Питер, 2007 4. Трофимова Л.И. Языковые нормы: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2010. 5. Трофимова Л.И. Практикум по русскому языку: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2009. 6. Трофимова Л.И. Языковые тропы: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2008. 7. Трофимова Л.И. Русский язык: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2006.
<p>Другие принадлежности</p>	
<p>Интернет-ресурсы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беккерман Е.Н. Работа с Internet с использованием Mozilla Firefox (ПО для просмотра Web-страниц): Учебное пособие. - М.: 2008. http://ict.edu.ru/ft/005688/FireFox.pdf 2. Белозубов А.В., Николаев Д.Г. Основы работы на компьютере и в сети Интернет: Учебно-методическое пособие. - СПб.: СПбГУ ИТМО, 2007. http://ict.edu.ru/ft/005526/basic.pdf 3. Доржиев Ц.Ц., Мотошкин П.В., Шедеева С.Д., Дампилов Н.Н. Учебное пособие для работы с сетью Интернет. - Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 2004. http://ict.edu.ru/ft/004968/Mtdlkg8.pdf 4. Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Internet Explorer . http://www.taurion.ru/ie6 5. Новые информационные технологии / Под ред. В.П. Дьяконова; Смол. гос. пед. ун-т. - Смоленск, 2003. - Ч. 1. http://ict.edu.ru/ft/004101//index.html 6. Сотрудничество в среде Google. http://sites.google.com/a/pednn.ru/ged/Home

Другие ресурсы	Кого нужно пригласить и что нужно организовать для успешного проведения проекта в процессе (экскурсии, эксперименты, гости, наставники, другие ученики/классы, эксперты, родители и т.д.)